



Sylabus na rok akademicki: 2021/2022													
Cykl kształcenia: 2017/2018 – 2021/2022													
Opis przedmiotu kształcenia													
Nazwa przedmiotu	16 Rehabilitacja w zaburzeniach psychicznych u dzieci i młodzieży Therapy of mental disorders in children and adolescents							Grupa szczegółowych efektów uczenia się					
								Grupa zajęć (kod grupy)	Nazwa grupy				
								Autorska oferta uczelni/ pediatria					
Wydział	Wydział Nauk o Zdrowiu												
Kierunek studiów	Fizjoterapia												
Poziom studiów	<input checked="" type="checkbox"/> jednolite magisterskie <input type="checkbox"/> I stopnia <input type="checkbox"/> II stopnia <input type="checkbox"/> III stopnia <input type="checkbox"/> podyplomowe												
Forma studiów	<input checked="" type="checkbox"/> stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne												
Rok studiów	V						Semestr studiów:	<input checked="" type="checkbox"/> zimowy <input type="checkbox"/> letni					
Typ przedmiotu	<input checked="" type="checkbox"/> obowiązkowy <input type="checkbox"/> ograniczonego wyboru <input type="checkbox"/> wolnego wyboru/ fakultatywny												
Język wykładowy	<input checked="" type="checkbox"/> polski <input type="checkbox"/> angielski												
Liczba godzin													
Forma kształcenia													
	Wykłady (WY)	Seminaria (SE)	Ćwiczenia audytoryjne (CA)	Ćwiczenia kierunkowe - niekliniczne (CN)	Ćwiczenia kliniczne (CK)	Ćwiczenia laboratoryjne (CL)	Ćwiczenia w warunkach symulowanych (CS)	Zajęcia praktyczne przy pacjencie (PP)	Lektoraty (LE)	Zajęcia wychowania fizycznego (WF)	Praktyki zawodowe (PZ)	Samokształcenie kierowane (SK)	E-learning (EL)
Semestr zimowy:													
Zakład Rehabilitacji w Dysfunkcjach Narządu Ruchu (Nazwa jednostki realizującej przedmiot)													
Kształcenie bezpośrednie <sup>1</sup>			10										
Kształcenie zdalne <sup>2</sup>	10											10	
Semestr letni:													

<sup>1</sup> Kształcenie prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia

<sup>2</sup> Kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

..... (Nazwa jednostki realizującej przedmiot)													
Kształcenie bezpośrednie													
Kształcenie zdalne													
Razem w roku:													
Zakład Rehabilitacji w Dysfunkcjach Narządu Ruchu..... (Nazwa jednostki realizującej przedmiot)													
Kształcenie bezpośrednie			10										
Kształcenie zdalne	10											10	
Cele kształcenia: 1. Ukształtowanie terapeutycznego i humanitarnego stosunku do pacjenta chorego psychicznie. 2. Zapoznanie studenta z pojęciem niepełnosprawności psychicznej 3. Zapoznanie studenta z organizacją i zasadami i funkcjonowania placówek opieki psychiatrycznej i wskazanie ich roli w procesie rehabilitacji psychiatrycznej. 4. Prezentacja metod rehabilitacji psychiatrycznej i wskazanie miejsca fizjoterapeuty w rehabilitacji psychiatrycznej.													
Efekty uczenia się dla przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów uczenia się oraz formy realizacji zajęć:													
Numer szczegółowego efektu uczenia się	Student, który zaliczy przedmiot wie/umie/potrafi									Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się	Forma zajęć dydaktycznych * wpisz symbol		
K_W11	<b>Posiada pogłębioną wiedzę w zakresie wybranych zaburzeń, dysfunkcji i zmian chorobowych u pacjentów w różnym wieku.</b>									Kolokwium pisemne w formie testu  Opracowanie eseju z tematyki samokształcenia	WY, SK		
K_U07	<b>Potrafi identyfikować problemy zdrowotne, podjąć odpowiednie działania diagnostyczne oraz dokonać oceny stanu funkcjonalnego pacjenta, niezbędnej do programowania i monitorowania procesu fizjoterapii.</b>									Prezentacja multimedialna,  Dyskusja dydaktyczna	CA		
K_K05	<b>Okazuje tolerancję dla postaw i zachowań wynikających z odmiennych uwarunkowań społecznych i kulturowych oraz ma świadomość wpływu sytuacji życiowych pacjentów na ich stan zdrowia; w relacjach osobowych kieruje się wartościami humanistycznymi.</b>									Dyskusja dydaktyczna	CA		
Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):													
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)									Obciążenie studenta				
1. Godziny w kontakcie bezpośrednim:									10				
2. Godziny w kształceniu zdalnym:									10				

3. Godziny indywidualnej pracy własnej studenta:	-
4. Godziny samokształcenia kierowanego:	10
Sumaryczny nakład pracy studenta:	30
Punkty ECTS za przedmiot:	1
<b>Treść zajęć:</b>	
<b>Wykłady</b> 1-3 Wprowadzenie do psychiatrii. Pojęcie normy i patologii. Psychopatologia ogólna. Objawy zaburzeń psychicznych. Psychopatologia życia codziennego. 4-6 Zaburzenia spostrzegania, myślenia, pamięci, świadomości, popędowe. Zaburzenia osobowości, uszkodzenia organiczne, uzależnienia 7-9 Rehabilitacja w psychiatrii: swoistość chorób psychicznych, cele i zasady rehabilitacji psychiatrycznej. Rola fizjoterapeuty w zespole terapeutycznym. Metody rehabilitacji psychiatrycznej: praca, terapia zajęciowa, arteterapia, muzykoterapia, rehabilitacja ruchowa, choreoterapia, biblioterapia, obozy rehabilitacyjne i inne. 10. Zaliczenie.	
<b>Ćwiczenia audytorjne</b> 1-3 Wybrane zagadnienia zaburzeń psychicznych u dzieci –zaburzenia zachowania, emocji i odżywiania. 4-6 Metody terapii dziecka autystycznego 7-9 Zaburzenia kontroli zwieraczy. Metody treningu behawioralnego. Współpraca z rodzicami dziecka przewlekle chorego z niepełnosprawnością intelektualną. 10.Zaliczenie.	
<b>Samokształcenie kierowane</b> 1. Schizofrenia wczesnodziecięca i wieku dojrzewania. 2. Otyłość psychogenna u dzieci. 3. Stres i metody redukcji. 4. Rola rodziców i opiekunów dziecka z problemami psychicznymi. 5. Metody rehabilitacji psychiatrycznej. 6. Zagadnienia prawne ochrony zdrowia psychicznego. 7. Rehabilitacja neuropsychologiczna. 8. Zespół FAS. 9. Elementy etyki w rehabilitacji psychiatrycznej. 10. Rola aktywności ruchowej u dzieci i młodzieży.	
<b>Literatura podstawowa:</b> 1. Florkowski A. Fizjoterapia w psychiatrii. PZWL 2014 2. Kuliński W., Zeman K., Fizjoterapia Pediatryczna, PZWL, Warszawa 2012. <b>Literatura uzupełniająca i inne pomoce:</b> (nie więcej niż 3 pozycje) 1. Meder J. Rehabilitacja przewlekle chorych psychicznie. Pol. Tow. Psych. Kraków 2000 2. Czasopismo: PSYCHIATRI POLSKA, PSYCHIATRIA	
<b>Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych:</b> rzutnik multimedialny	
<b>Warunki wstępne:</b> Student powinien wykazywać podstawową wiedzę z przedmiotów: fizjoterapia ogólna, psychologia, anatomia.	
<b>Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:</b>	
<b>Ocena:</b>	<b>Kryteria zaliczenia przedmiotu na ocenę<sup>3</sup></b> <b>Wykłady: Test wielokrotnego wyboru: 10 pytań (1 werstraktor + 2 dystraktory)</b>
Bardzo dobra (5,0)	93-100 %
Ponad dobra (4,5)	85-90 %
Dobra (4,0)	77-84 %
Dość dobra (3,5)	69-76 %
Dostateczna (3,0)	61-68 %
	<b>Kryteria zaliczenia przedmiotu na zaliczenie (bez oceny)<sup>3</sup></b>
<b>Zaliczenie</b>	Przygotowanie prezentacji multimedialnej w ramach tematyki ćwiczeń audytorjnych oraz opracowanie eseju z tematyki samokształcenia

<sup>3</sup> Weryfikacja musi obejmować wszystkie efekty uczenia się, realizowane podczas wszystkich form kształcenia w ramach danego przedmiotu.



---

## Szczegółowe zaliczenie ćwiczeń audytoryjnych:

### Zał. 1 Karta Oceny prezentacji:

#### 1. Pozyskiwanie i dobór informacji:

3pkt: Dobiera liczne (5-10) wiarygodne źródła (artykuły naukowe, oficjalne strony internetowe organizacji/stowarzyszeń/książki akademickie. Wybiera aktualny materiał źródłowy

2pkt: Dobiera wiarygodne źródła (ok 5 pozycji) . Wybiera aktualny materiał źródłowy

1pkt: Dobiera przypadkowy materiał/korzysta z popularnych źródeł internetowych (poniżej 5 pozycji) . Wybiera materiał mało aktualny

0pkt: Nie realizuje zadania

#### 2. Sposób opracowania tematu na podstawie źródeł:

3pkt: Przygotowuje bardzo rzetelną informację tematyczną, na podstawie zgromadzonych źródeł; przedstawia ją w sposób interesujący słuchaczom, wykorzystuje ciekawe rozwiązania techniczne.

2pkt: Przygotowuje poprawną informację tematyczną, na podstawie zgromadzonych źródeł, przedstawia ją słuchaczom, wykorzystuje standardowe rozwiązania techniczne

1pkt: Przygotowuje mało wartościową informację tematyczną, na podstawie zgromadzonych źródeł, nie wzbudza zainteresowania słuchaczy, wykorzystuje najprostsze rozwiązania.

0pkt: Nie realizuje zadania

#### 3. Zgodność z zasadami przygotowania prezentacji multimedialnej:

3pkt: Prezentacja w pełni zgodna z metodyką przygotowywania prezentacji

2pkt: Prezentacja zawiera nieliczne błędy metodyczne.

1pkt: Prezentacja w wielu aspektach niezgodna z metodyką przygotowywania prezentacji.

0pkt: Nie realizuje zadania

#### 4. Analiza pozyskanych informacji:

3pkt: Bardzo rzetelnie analizuje informacje pozyskane na podstawie pracy własnej i źródeł.

2pkt: Poprawnie analizuje informacje pozyskane na podstawie pracy własnej i źródeł.

1pkt: Ma problemy z analizowaniem informacji pozyskanych na podstawie pracy własnej i źródeł.

0pkt: Nie realizuje zadania

### Kryteria zaliczenia prezentacji (w punktach):

zał: 8-12pkt    nzał: 0-7pkt

### Zał. 2. Kryteria oceny eseju: Napisanie eseju na podany przez prowadzącego temat.

#### Czy we wstępie wskazano na definicje głównych terminów i zarys problemu/zagadnień

tak	5.0 (bardzo dobry)
tak/choć są one niedoprecyzowane	4.5 (ponad dobry)
tak/choć są one niedoprecyzowane	3.5 (dość dobry)
tak/choć są one niedoprecyzowane	3.0 (dostateczny)
nie	2.0 (niedostateczny)

#### Czy wstęp zawiera tezę badawczą

tak/poprawnie metodologicznie	5.0
tak/ poprawnie metodologicznie	4.5
tak/choć jest ona niedoprecyzowana	4.0
nie	3.5
nie	3.0
nie	2.0

#### Czy treści merytoryczne odpowiadają tematowi eseju

tak	5.0
tak	4.5
tak	3.5
tak	3.0
nie	2.0

**Czy esej opiera się na aktualnych źródłach**

tak/kluczowa dla tematu literatura polsko i obcojęzyczna	5.0
tak/kluczowa dla tematu tylko literatura polskojęzyczna	4.5
tak/choć brak kluczowych dla tematu pozycji	4.0
tak/choć literatura jest nie jest właściwie dobrana	3.5
tak/choć literatura jest uboga	3.0
nie	2.0

**Czy wywód myślowy zawarty w eseju jest logiczny, spójny, przejrzysty**

tak	5.0
tak/choć pojawiają się pojedyncze błędy	4.5
tak. /choć pojawiają się błędy w większej części	4.0
tak. /choć cały wywód myślowy jest chaotyczny	3.5
brak spójności	3.0
nie	2.0

**Czy esej cechuje oryginalność i wartość poznawcza**

tak	5.0
tak/oryginalność, znaczący własny wkład pracy	4.5
tak/oryginalność, własny wkład pracy jednak w niewielkiej części odtwórcza	4.0
tak/oryginalność, własny wkład pracy jednak w znacznej części odtwórcza	3.5
nie/praca odtwórcza bez autorskiego wkładu własnego	3.0
nie	2.0

**Czy strona formalnojęzykowa eseju: poprawność językowa, precyzja sformułowań...**

tak	5.0
tak/jednak drobne błędy terminologiczne	4.5
tak/jednak pojedyncze błędy językowe i terminologiczne	4.0
tak/jednak obecne błędy językowe i terminologiczne oraz stylistyczne	3.5
nie	3.0
nie	2.0

**Zał. 3. Elementy podlegające punktacji w dyskusji tematycznej; Studenci są podzieleni na grupy 3-osobowe.**

Prezentacja informacji opierającej się na faktach	+2
Zajęcie stanowiska (prezentacja osobistej opinii)	+2
Dostrzeganie analogii (podobieństwa)	+2
Komentarz do informacji lub jej uzupełnienie	+1
Zwrócenie uwagi na błąd	+1
Wypowiedź nie na temat, odejście od planu dyskusji	-2
Rozpoczęcie dyskusji	+1
Przejście do następnego zagadnienia, według planu	+1
Wciągnięcie innej osoby do dyskusji	+1
Przerywanie innym, przeszkadzanie w dyskusji	-3
Monopolizowanie dyskusji (wypowiedź ponad 30 sekund)	-2
Atak osobisty (niewłaściwe uwagi ad personam)	-3
Przeproszenie za niewłaściwe zachowanie	+1

Liczba punktów odpowiadająca poszczególnym ocenom przy dyskusji trwającej 18-20 minut.

0-3 pkt	niedostateczny
4-9 pkt	dość dobry
10-14 pkt	dostateczny
15-19 pkt	dobry
20-24 pkt	ponad dobry
25 i więcej pkt.	bardzo dobry.

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot:	Zakład Rehabilitacji w Dysfunkcjach Narządu Ruchu; Katedra Fizjoterapii
Adres jednostki:	Wrocław ul. Grunwaldzka 2
Numer telefonu:	71 784 01 83
E-mail:	

Osoba odpowiedzialna za przedmiot:	dr Bożena Bogut			
Numer telefonu:	602-603-583			
E-mail:	bozena.bogut@umw.edu.pl			
<b>Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia:</b>				
Imię i nazwisko:	Stopień / tytuł naukowy lub zawodowy:	Dyscyplina naukowa:	Wykonywany zawód:	Forma prowadzenia zajęć:
Bożena Bogut	dr n. o zdr.	Medycyna i nauki o zdrowiu	nauczyciel akademicki, fizjoterapeuta	wykłady ćwiczenia audytoryjne

Data opracowania sylabusu

24.09.2021r.

Imię i nazwisko autora (autorów) sylabusu:

dr Bożena Bogut

Podpis Kierownika/ów jednostki/ek

Prowadzącej/yh zajęcia

.....

Podpis Dziekana wydziału zlecającego przedmiot:

.....

<sup>3</sup> Weryfikacja musi obejmować wszystkie efekty uczenia się, realizowane podczas wszystkich form kształcenia w ramach danego przedmiotu.