



<b>Sylabus na rok akademicki: 2020/2021</b>			
Cykl kształcenia: .....			
Opis przedmiotu kształcenia			
<b>Nazwa modułu/przedmiotu</b>	<b>Sztuka autoprezentacji i występów publicznych</b>	Grupa szczegółowych efektów kształcenia	
		Kod grupy	Nazwa grupy
<b>Wydział</b>	Wydział Nauk o Zdrowiu		
<b>Kierunek studiów</b>	Zdrowie Publiczne		
<b>Jednostka realizująca przedmiot</b>	Zakład Organizacji i Zarządzania		
<b>Specjalność</b>			
<b>Poziom studiów</b>	jednolite magisterskie <input type="checkbox"/> * I stopnia <input checked="" type="checkbox"/> II stopnia <input type="checkbox"/> III stopnia <input type="checkbox"/> podyplomowe <input type="checkbox"/>		
<b>Forma studiów</b>	<input checked="" type="checkbox"/> stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne		
<b>Rok studiów</b>	pierwszy	<b>Semestr studiów:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimowy <input type="checkbox"/> letni
<b>Typ przedmiotu</b>	<input type="checkbox"/> obowiązkowy <input checked="" type="checkbox"/> ograniczonego wyboru <input type="checkbox"/> wolnego wyboru/ fakultatywny		
<b>Rodzaj przedmiotu</b>	<input type="checkbox"/> kierunkowy <input type="checkbox"/> podstawowy		
<b>Język wykładowy</b>	<input checked="" type="checkbox"/> polski <input type="checkbox"/> angielski <input type="checkbox"/> inny		
* zaznaczyć odpowiednio, zamieniając <input type="checkbox"/> na <b>X</b>			
Liczba godzin			
Forma kształcenia			
	Wykłady (WY)	Seminaria (SE)	Ćwiczenia audytoryjne (CA)
	Ćwiczenia kierunkowe - niekliniczne (CN)	Ćwiczenia kliniczne (CK)	Ćwiczenia laboratoryjne (CL)
	Ćwiczenia w warunkach symulowanych (CS)	Zajęcia praktyczne przy pacjencie (PP)	Ćwiczenia specjalistyczne - magisterskie (CM)
	Lektoraty (LE)	Zajęcia wychowania fizycznego-obowiązkowe (WF)	Praktyki zawodowe (PZ)
	Samokształcenie (Czas pracy własnej studenta)	E-learning (EL)	
<b>Semestr zimowy:</b>			

Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)															
Kształcenie zdalne synchroniczne	8		15												
Kształcenie zdalne asynchroniczne	2														5
<b>Semestr letni:</b>															
Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)															
Kształcenie zdalne synchroniczne															
Kształcenie zdalne asynchroniczne															
<b>Razem w roku:</b>															
Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)															
Kształcenie zdalne synchroniczne	8	15													
Kształcenie zdalne asynchroniczne	2														5
<b>Cele kształcenia:</b> (max. 6 pozycji) C 1 nauczenie studentów zasad przygotowania dobrego wystąpienia publicznego z wykorzystaniem wiedzy dotyczącej zasad komunikacji werbalnej i niewerbalnej, C 2. Pokazanie sposobów przygotowania, wygłaszania przemówienia oraz jego organizowania.															
<b>Macierz efektów uczenia się dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów uczenia się oraz formy realizacji zajęć:</b>															
Numer efektu uczenia się przedmiotowego	Numer efektu uczenia się kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi									Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się (formujące i podsumowujące)	Forma zajęć dydaktycznych  ** wpisz symbol			
<b>W 01</b>	<b>K_W15</b> <b>Potrafi definiować podstawowe pojęcia z zakresu komunikacji społecznej</b>	<b>1. Definiuje proces komunikacji i określa na czym polega jej efektywność</b> <b>2. Opisuje rolę jaką odgrywa komunikacja werbalna i niewerbalna</b> <b>3. Objaśnia błędy jakie mogą wystąpić podczas wystąpień publicznych i zna sposoby ich unikania</b> <b>4. Objaśnia jaką rolę w</b>									<b>Test zaliczeniowy</b>	<b>WY</b>			

	ej	komunikacji społecznej odgrywają media , zna zasady współpracy z dziennikarzem 5. Definiuje czynniki decydujące o sukcesie wystąpień publicznych		
U 01	K_U03 Doskonał i swoją skuteczność w kontaktach z innymi	1.Wykonuje wybrane techniki relaksacyjne w celu ograniczenia stresu przed wystąpieniem publicznym 2.Stosuje poznane ćwiczenia usprawniające aparat mowy 3.Stosuje zasady dotyczące wystąpień przed kamerą	Ćwiczenia podczas zajęć	
U02	K_U15 Potrafi wyrazić swoją wiedzę pisemnie i ustnie (np. poprzez przeprowadzenie prezentacji) na poziomie akademickim	1. Umie przygotować i przedstawić prezentację na wybrany temat na forum grupy	Prezentacja zaliczeniowa	CA
U03	K_U35 Potrafi posługiwać się podstawowym sprzętem i aparaturą stosowanymi w	1. Potrafi wykorzystać sprzęt komputerowy wraz z odpowiednim oprogramowaniem do przygotowania wystąpienia	Prezentacja zaliczeniowa	CA

	zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowego kierunku			
K 01	K_K12 Docenia rolę działań mających na celu ograniczenie stresu zawodowego i jego negatywnych skutków	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Chętnie uczestniczy w zaproponowanych przez prowadzącego zadaniach</li> <li>2. Chętnie uczestniczy w dyskusji na forum</li> <li>3. Współpracuje w grupie nad wspólnymi rozwiązaniami</li> </ol>	Obserwacja	CA
<p>** WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM – ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK – samokształcenie, EL- E-learning.</p>				
<p>Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw:  Wiedza: 4  Umiejętności: 5  Kompetencje społeczne: 4</p>				
<b>Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):</b>				
<b>Forma nakładu pracy studenta</b> (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)			<b>Obciążenie studenta (h)</b>	
1. Godziny kontaktowe:			25	
2. Godziny w kształceniu zdalnym (e-learning)			5	
3. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):				
Sumaryczne obciążenie pracy studenta				
<b>Punkty ECTS za moduł/przedmiot</b>				
Uwagi				
<b>Treść zajęć:</b> (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych,				

pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty uczenia się)

### **Wykłady**

1. **Dlaczego wystąpienia publiczne są sztuką?**
2. **Etapy przygotowania wystąpień publicznych, jak uniknąć błędów**
3. **Skuteczna komunikacja. Mowa ciała**
4. **Media – jak przygotować się do spotkania z dziennikarzem**
5. **Najlepsze wystąpienia – co decyduje o ich powodzeniu?**

### **Seminaria**

- 1.
- 2.
- 3.

### **Ćwiczenia**

1. **Pierwsze wrażenie – czy zawsze prawdziwe?**
2. **Jak radzić sobie ze stresem?**
3. **Czy można połamać sobie język?**
4. **Jak zaprzyjaźnić się z kamera i mikrofonem?**
5. **Prezentacja wystąpień**

### **Inne**

- 1.
  - 2.
  - 3.
- itd....*

**Literatura podstawowa:** (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)

1. **“Jak występować I zabłysnąć” M. Orłóś Wydawnictwo RM, 2015**
2. **“Nigdy więcej tremy” J.E. Esposito OnePress Exclusive 2010**
3. **“Mówca doskonały. Wystąpienia publiczne w praktyce” A.J. Rzędowscy OnePress Exclusive 2009**

**Literatura uzupełniająca i inne pomoce:** (nie więcej niż 3 pozycje)

1. **“Sztuka przemawiania” Ch.Turk, Astrum, 2003**
2. **„Steve Jobs sztuka prezentacji” C. Gallo**

**Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych:** (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...)

**Rzutnik multimedialny, kamera (aparatur fotograficzny), mikrofon**

**Warunki wstępne:** (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu)

**Student powinien posiadać wiedzę na temat podstawowych zasad komunikacji,**

**Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:** (określić formę, kryteria i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny) UWAGA! Warunkiem zaliczenia przedmiotu nie może być obecność na zajęciach

Aby zaliczyć wykład student powinien napisać test zaliczeniowy z treści wykładów na poziomie minimum 60%

Aby zaliczyć seminarium student powinien Przygotować prezentację i wystąpienie a następnie zaprezentować je na forum grupy na ostatnich zajęciach. Wystąpienie powinno mieć formę „motivation speech” na dowolny temat związany ze zdrowiem publicznym. Student podczas prezentacji powinien wykorzystać wszystkie techniki i metody omawiane na zajęciach.

Aby zaliczyć samokształcenie student powinien przygotować krótki film z przygotowania wystąpienia „motivation speech”, który nie powinien trwać dłużej niż 5 min.

Aby zaliczyć e-learning student powinien przygotować krótką prezentację dotyczącą wybranego wybitnego mówcy.

Ocena:	Kryteria zaliczenia przedmiotu na ocenę:
Bardzo dobra (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	
Dość dobra (3,5)	
Dostateczna (3,0)	
	Kryteria zaliczenia przedmiotu na zaliczenie (bez oceny)
zaliczenie	Napisanie testu zaliczeniowego z treści wykładów na poziomie 60%, Pozytywna ocena prezentacji na wybrany temat oraz sposobu jej przedstawienia Pozytywna ocena wykonania filmu Pozytywna ocena prezentacji o mówcy

Ocena:	Kryteria oceny z egzaminu:
Bardzo dobra (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	
Dość dobra (3,5)	

Dostateczna (3,0)	
----------------------	--

<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot:</b>	<b>Zakład Organizacji i Zarządzania</b>
<b>Adres jednostki:</b>	<b>Ul. Bartla 5, 51-618 Wrocław</b>
<b>Numer telefonu:</b>	<b>71 784 18 19</b>
<b>E-mail:</b>	<b>wp-14.3@umed.wroc.pl</b>

<b>Osoba odpowiedzialna za przedmiot (koordynator):</b>	<b>Dr Jolanta Grzebieluch</b>
<b>Numer telefonu:</b>	<b>533338033</b>
<b>E-mail:</b>	<b>Jolanta.grzebieluch@umed.wroc.pl</b>

<b>Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia:</b>				
<b>Imię i nazwisko:</b>	<b>Stopień / tytuł naukowy lub zawodowy:</b>	<b>Dyscyplina naukowa:</b>	<b>Wykonywany zawód:</b>	<b>Forma prowadzenia zajęć:</b>
<b>Jolanta Grzebieluch</b>	<b>dr</b>	<b>Nauki o zdrowiu</b>	<b>adiunkt</b>	<b>WY, SE</b>

**Data opracowania sylabusu**

20.09.2020

**Imię i nazwisko autora (autorów) sylabusu:**

Dr Jolanta Grzebieluch.

**Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia**

.....

**Podpis Dziekana wydziału zlecającego przedmiot:**

.....