



Sylabus na rok akademicki: 2020/2021			
Cykl kształcenia: 2018/2023			
Opis przedmiotu kształcenia			
Nazwa modułu/przedmiotu	7.Terapia manualna 1	Grupa szczegółowych efektów kształcenia	
		Kod grupy	Nazwa grupy Podstawy fizjoterapii
Wydział	Nauk o Zdrowiu		
Kierunek studiów	Fizjoterapia		
Jednostka realizująca przedmiot			
Specjalność			
Poziom studiów	jednolite magisterskie <input checked="" type="checkbox"/> I stopnia <input type="checkbox"/> II stopnia <input type="checkbox"/> III stopnia <input type="checkbox"/> podyplomowe <input type="checkbox"/>		
Forma studiów	X stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne		
Rok studiów		Semestr studiów:	X zimowy <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> letni
Typ przedmiotu	X obowiązkowy <input type="checkbox"/> ograniczonego wyboru <input type="checkbox"/> wolnego wyboru/ fakultatywny		
Rodzaj przedmiotu	<input type="checkbox"/> kierunkowy <input checked="" type="checkbox"/> podstawowy		
Język wykładowy	X polski <input type="checkbox"/> angielski <input type="checkbox"/> inny		
* zaznaczyć odpowiednio, zamieniając <input type="checkbox"/> na X			
Liczba godzin			
Forma kształcenia			
	Wykłady (WY)	Seminaria (SE)	Ćwiczenia audytorne (CA)
	Ćwiczenia kierunkowe - niekliniczne (CN)	Ćwiczenia kliniczne (CK)	Ćwiczenia laboratoryjne (CL)
	Ćwiczenia w warunkach symulowanych (CS)	Zajęcia praktyczne przy pacjencie (PP)	Ćwiczenia specjalistyczne - magisterskie (CM)
	Lektoraty (LE)	Zajęcia wychowania fizycznego-obowiązkowe (WF)	Praktyki zawodowe (PZ)
		Samokształcenie (Czas pracy własnej studenta)	E-learning (EL)
Semestr zimowy:			

Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)			8									5	
Kształcenie zdalne synchroniczne	10		7									5	
Kształcenie zdalne asynchroniczne													
Semestr letni:													
Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)													
Kształcenie zdalne synchroniczne													
Kształcenie zdalne asynchroniczne													
Razem w roku:													
Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)			8									5	
Kształcenie zdalne synchroniczne	10		7										
Kształcenie zdalne asynchroniczne													
Cele kształcenia: (max. 6 pozycji) C1. Przygotowanie studenta do prowadzenia podstawowych zabiegów z zakresu terapii manualnej. C2. Opanowanie przez studenta wiedzy w zakresie terapii manualnej z uwzględnieniem testowania, diagnostyki oraz algorytmu postępowania w terapii manualnej. C3. Zaznajomienie studenta z anatomicznymi, fizjologicznymi i biomechanicznymi podstawami terapii manualnej.													
Macierz efektów uczenia się dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów uczenia się oraz formy realizacji zajęć:													
Numer efektu uczenia się przedmiotowego	Numer efektu uczenia się kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi					Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się (formujące i podsumowujące)			Forma zajęć dydaktycznych ** wpisz symbol			
W 01	K_W12	1. Definiuje pojęcia w zakresie terapii manualnej.					- kolokwium pisemne			WY			
W 02		2. Zna teoretyczne, metodyczne i praktyczne podstawy terapii manualnej					- kolokwium pisemne			WY			
W 03	K_W13	3. Opisuje mechanizm działania reakcji po zabiegowych wynikające z wykonywania zabiegów terapii manualnej.					- kolokwium pisemne			WY			

W 04		4. 4. Zna wskazania i przeciwwskazania do stosowania terapii manualnej.	- kolokwium pisemne	WY
W 05	K_W15	5. Zna podstawy badania przedmiotowego stosowanego w terapii manualnej oraz potrafi uzasadnić wykorzystanie użycia specjalistycznego sprzętu i aparatury.		WY
U 01	K_U06	1. Wykonuje samodzielnie wybrane zabiegi terapii manualnej stawów kończyn górnych i dolnych oraz odcinka szyjnego i lędźwiowego kręgosłupa.	- udział w dyskusji studenta podczas zajęć (karta obserwacji studenta)	CN
U 02		2. Potrafi samodzielnie przeprowadzić badanie przedmiotowe stawów obwodowych oraz odcinka szyjnego i lędźwiowego kręgosłupa	- udział w dyskusji studenta podczas zajęć (karta obserwacji studenta)	CN
U 03		3. Posiada umiejętności obsługi i bezpiecznego zastosowania urządzeń z zakresu terapii manualnej.	- udział w dyskusji studenta podczas zajęć (karta obserwacji studenta)	CN
U 04	K_U11	4. Dobiera właściwe techniki i metody terapii manualnej. Potrafi wykonać zabieg zgodnie z algorytmem postępowania w stawach z częściowym i pełnym wzorcem torebkowym.	- udział w dyskusji studenta podczas zajęć (karta obserwacji studenta)	CN
U 05		5. Potrafi wykonać zabieg zgodnie z algorytmem postępowania w stawie i ograniczeniem zakresu ruchu	- udział w dyskusji studenta podczas zajęć (karta obserwacji studenta)	CN

** WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM – ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK – samokształcenie, EL- E-learning.

Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw:

Wiedza: .3

Umiejętności: 2

Kompetencje społeczne: -

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):

Forma nakładu pracy studenta

(udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)

Obciążenie studenta (h)

1. Godziny kontaktowe:

8

2. Godziny w kształceniu zdalnym (e-learning)

17

3. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):	5
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	30
Punkty ECTS za moduł/przedmiot	1
Uwagi	Zal/oc
Treść zajęć: (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty uczenia się)	
<p>Wykłady</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wprowadzenie do terapii manualnej, podstawowe pojęcia stosowane w terapii manualnej. Wskazania i przeciw wskazania do terapii manualnej. 2. Trakcja, kierunki i stopnie trakcji, ślizg w terapii manualnej, płaszczyna lecznicza w terapii manualnej. Wzorzec torebkowy i pozatorebkowy. 3. Elementy składowe badania podmiotowego, relacje ruchu czynnego do pasywnego i ich znaczenia kliniczne. Reakcje pozabiegowe. 	
<p>Ćwiczenia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wiadomości wstępne. Ból promieniujący. Wprowadzenie do badania przedmiotowego w terapii manualnej. Badanie przedmiotowe odcinka szyjnego kręgosłupa. Podstawowe techniki terapii manualnej regionu. 2. Badanie przedmiotowe stosowane w terapii manualnej stawów kończyny górnej. Kompleks barkowy, staw łokciowy, staw nadgarstkowy i ręka. 3. Badanie przedmiotowe odcinka lędźwiowego kręgosłupa w terapii manualnej. Podstawowe techniki terapii manualnej regionu. 4. Badanie przedmiotowe stosowane w terapii manualnej stawów kończyny dolnej. Staw biodrowy, staw kolanowy, staw skokowy i stopa. 	
<p>Inne- Samokształcenie</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pozyskiwanie istotnych materiałów naukowych (publikacje i doniesienia naukowe,) w zakresie omawianych na ćwiczeniach zagadnień związanych z terapią manualną. 2. Przygotowanie do zalecenia. 	
<p>Literatura podstawowa: (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cyriax J.H., Ilustrowany Podręcznik Medycyny Ortopedycznej, wyd. DB Publishing Warszawa 2. Nicola J. Petty ,Badanie i ocena narządu ruchu, Elsevier Urban & Partner, Wrocław, 2010. <p>Literatura uzupełniająca i inne pomoce: (nie więcej niż 3 pozycje)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Brotzman S. Brent, Wilk Kevin E., Rehabilitacja Ortopedyczna Tom 1, Elsevier Urban & Partner Wrocław, 1, 2014 2. Brotzman S. Brent, Wilk Kevin E., Rehabilitacja Ortopedyczna Tom 2 , Elsevier Urban & Partner Wrocław, 1, 2014 3. Maxey L., Magnusson J., Pooperacyjna rehabilitacja pacjentów ortopedycznych, DB Publishing, 2018. 	
Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych: (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...)	
Warunki wstępne: (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu)	

1. Wiedza z zakresu anatomii opisowej, funkcjonalnej i palpacyjnej człowieka.
2. Wiedza i umiejętności w zakresie wykonywania podstawowych zabiegów kinezyterapeutycznych.
3. Wiedza z zakresu dysfunkcji narządu ruchu.

Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: (określić formę, kryteria i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny) UWAGA! Warunkiem zaliczenia przedmiotu nie może być obecność na zajęciach

Ocena:	Kryteria zaliczenia przedmiotu na ocenę:
Bardzo dobra (5,0)	Wykazał się wiedzą i prawidłowo odpowiedział na min 90-100% zakresu pytań na kolokwium
Ponad dobra (4,5)	Wykazał się wiedzą i prawidłowo odpowiedział na min 85-89% zakresu pytań na kolokwium
Dobra (4,0)	Wykazał się wiedzą i prawidłowo odpowiedział na min 80-84% zakresu pytań na kolokwium
Dość dobra (3,5)	Wykazał się wiedzą i prawidłowo odpowiedział na min 70-79% zakresu pytań na kolokwium
Dostateczna (3,0)	Wykazał się wiedzą i prawidłowo odpowiedział na min 60-69% zakresu pytań na kolokwium
	Kryteria zaliczenia przedmiotu na zaliczenie (bez oceny)
zaliczenie	Nie dotyczy

Ocena:	Kryteria oceny z egzaminu:
Bardzo dobra (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	
Dość dobra (3,5)	
Dostateczna (3,0)	

Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot:	Zakład Fizjoterapii, Katedra Fizjoterapii, UM we Wrocławiu
Adres jednostki:	

Numer telefonu:	507197872
E-mail:	mateusz.kowal@umed.wroc.pl

Osoba odpowiedzialna za przedmiot (koordynator):	dr n.zdr. Mateusz Kowal
Numer telefonu:	507197872
E-mail:	mateusz.kowal@umed.wroc.pl

Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia:				
Imię i nazwisko:	Stopień / tytuł naukowy lub zawodowy:	Dyscyplina naukowa:	Wykonywany zawód:	Forma prowadzenia zajęć:
Mateusz Kowal	dr n.zdr	Nauki o Zdrowiu	Fizjoterapeuta	Wykład
Mateusz Kowal	dr n.zdr	Nauki o Zdrowiu	Fizjoterapeuta	CN

Data opracowania sylabusa

Imię i nazwisko autora (autorów) sylabusa:

05.11.2020

Mateusz Kowal.

Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia

.....

Podpis Dziekana wydziału zlecającego przedmiot:

.....