



Sylabus na rok akademicki: 2020-21.														
Cykl kształcenia: 2020-25														
Opis przedmiotu kształcenia														
Nazwa modułu/przedmiotu	23. Historia fizjoterapii								Grupa szczegółowych efektów kształcenia					
									Kod grupy			Nazwa grupy		
									B			Nauki ogólne		
Wydział	Nauk o zdrowiu													
Kierunek studiów	Fizjoterapia													
Jednostka realizująca przedmiot	Katedra Fizjoterapii													
Specjalność														
Poziom studiów	jednolite magisterskie <input checked="" type="checkbox"/> I stopnia <input type="checkbox"/> II stopnia <input type="checkbox"/> III stopnia <input type="checkbox"/> podyplomowe <input type="checkbox"/>													
Forma studiów	X stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne													
Rok studiów	1							Semestr studiów:		zimowy X letni				
Typ przedmiotu	X obowiązkowy <input type="checkbox"/> ograniczonego wyboru <input type="checkbox"/> wolnego wyboru/ fakultatywny													
Rodzaj przedmiotu	X kierunkowy podstawowy													
Język wykładowy	X polski <input type="checkbox"/> angielski <input type="checkbox"/> inny													
* zaznaczyć odpowiednio, zamieniając <input type="checkbox"/> na X														
Liczba godzin														
Forma kształcenia														
	Wykłady (WV)	Seminaria (SE)	Ćwiczenia audytoryjne (CA)	Ćwiczenia kierunkowe - niekliniczne (CN)	Ćwiczenia kliniczne (CK)	Ćwiczenia laboratoryjne (CL)	Ćwiczenia w warunkach symulowanych (CS)	Zajęcia praktyczne przy pacjencie (PP)	Ćwiczenia specjalistyczne - magisterskie (CM)	Lektoraty (LE)	Zajęcia wychowania fizycznego-obowiązkowe (WF)	Praktyki zawodowe (PZ)	Samokształcenie (Czas pracy własnej studenta)	E-learning (EL)
Semestr zimowy:														
Kształcenie bezpośrednie														

(kontaktowe)																	
Kształcenie zdalne synchroniczne																	
Kształcenie zdalne asynchroniczne																	
<b>Semestr letni:</b>																	
Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)	10															15	
Kształcenie zdalne synchroniczne																	
Kształcenie zdalne asynchroniczne																	
<b>Razem w roku:</b>																	
Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)																	
Kształcenie zdalne synchroniczne																	
Kształcenie zdalne asynchroniczne																	
<b>Cele kształcenia:</b> (max. 6 pozycji) C1. Zapoznanie się z rozwojem metod rehabilitacji na przestrzeni dziejów. C2. Poznanie faktów historycznych świadczących o tym, że pewne metody rehabilitacji i fizjoterapii, mające znaczenie przed laty znajdują uzasadnienie także w czasach dzisiejszych, a współczesna fizjoterapia czerpie z doświadczeń przeszłości C3. Zapoznanie z zasługami Polaków dla rozwoju fizjoterapii w Polsce i na świecie																	
<b>Macierz efektów uczenia się dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów uczenia się oraz formy realizacji zajęć:</b>																	
Numer efektu uczenia się przedmiotowego	Numer efektu uczenia się kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi										Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się (formujące i podsumowujące)	Forma zajęć dydaktycznych  <i>** wpisz symbol</i>				
	<b>BW20</b>																
<b>W01</b>		Objaśnia fakty historyczne mające znaczenia dla rozwoju rehabilitacji										- udział w dyskusji tematycznej związanej z realizowanym tematem	WY				
<b>W 02</b>		Opisuje uwarunkowania historyczne kształtowania się edukacji zdrowotnej oraz promocji zdrowia w rehabilitacji										- udział w dyskusji tematycznej związanej z realizowanym tematem	WY				

<b>W 03</b>		Opisuje miejsca rehabilitacji w dziedzinie nauk medycznych, nauk o zdrowiu i nauk o kulturze fizycznej .	- udział w dyskusji tematycznej związanej z realizowanym tematem	WY
<b>W 04</b>		Opisuje metody rehabilitacji stosowane na przestrzeni wieków i ich znaczenie w czasach dzisiejszych	udział w dyskusji	WY
<b>W 05</b>		Objaśnia znaczenia historii rehabilitacji i wkładu zasłużonych lekarzy i fizjoterapeutów w rozwój usprawniania leczniczego	udział w dyskusji	WY
<b>W 06</b>		Zna międzynarodowe organizacje fizjoterapeutyczne i inne organizacje zrzeszające fizjoterapeutów	udział w dyskusji	WY
<b>U 01</b>				
<b>K 01</b>				
** WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM – ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK – samokształcenie, EL- E-learning.				
Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw: Wiedza:4 Umiejętności: Kompetencje społeczne:				
<b>Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):</b>				
<b>Forma nakładu pracy studenta</b> (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)			<b>Obciążenie studenta (h)</b>	
1. Godziny kontaktowe:			10	
2. Godziny w kształceniu zdalnym (e-learning)				
3. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):			15	
Sumaryczne obciążenie pracy studenta			25	
<b>Punkty ECTS za moduł/przedmiot</b>			1	
Uwagi			zal/oc	
<b>Treść zajęć:</b> (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty uczenia się)				
<b>Wykłady</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rehabilitacja w starożytności.</li> <li>2. Rozwój koncepcji i metod rehabilitacji, w tym fizykoterapii, kinezyterapii oraz masażu leczniczego na przestrzeni dziejów.</li> <li>3. Zarys rozwoju rehabilitacji polskiej. Pionierzy polskiej rehabilitacji.</li> <li>4. Znaczenie dla rehabilitacji metod hydroterapii ks. Sebastiana Kneippa i Wilhelma Winternizta.</li> <li>5. Miejsce rehabilitacji w holistycznym ujęciu współczesnej medycyny.</li> </ol>				

## Seminaria

## Ćwiczenia

### Inne - samokształcenie

1. Rozwój rehabilitacji na przestrzeni wieków.
2. Pher Hendrik Ling - twórca systemu ćwiczeń leczniczych.
3. Jonas Gustav Zander – twórca mechanoterapii.
4. Dr. Howard Rusk – pionier kompleksowej rehabilitacji medycznej w USA.
5. Wkład profesora Ireneusz Wierzejewskiego w rozwój rehabilitacji w Polsce
6. Znaczenie działalności profesora Franciszka Raszei oraz Wiktora Degi dla polskiej rehabilitacji.
7. Działalność Eleonory Reicher i jej znaczenie dla rozwoju rehabilitacji.
8. Historia powstania i charakterystyka polskiego modelu rehabilitacji medycznej
9. Historia ośrodka rehabilitacyjno-ortopedycznego na Poświętnym we Wrocławiu
10. Znaczenie dla rehabilitacji metod hydroterapii ks. Sebastiana Kneippa i Wilhelma Winternizta  
Vincent Priessnitz – jego metoda hydroterapii
11. Rozwój talassoterapii i subterranoterapii.
12. Kształcenie fizjoterapeutów w Polsce w czasach PRL oraz współczesnych.
13. Organizacje zawodowe reprezentujące i wspierające fizjoterapeutów w Polsce i na świecie
14. Historia masażu na przestrzeni wieków.
15. Rozwój masażu leczniczego w Polsce.
16. Historia uzdrowisk polskich w zarysie.

### Literatura podstawowa: (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)

1. Jandziś S., Kiliański M., Śliwiński Z.: Historia polskiej fizjoterapii. Oficyna Wydawnicza Politechnika Opolska, Opole 2013
2. Kiwerski J. E. Kwolek A., Śliwiński Z., Woźniewski M.: Rehabilitacja Polska 1945-2009. Zakład Narodowy im. Ossolińskich - Wydawnictwo, Wrocław 2009
3. Migąła M.: Wybrane zagadnienia z historii rozwoju rehabilitacji i fizjoterapii. Skrypt dla studentów, Opole 2004.
4. Wilk S.: Historia rehabilitacji. Skrypt dla studentów Wydziału Rehabilitacji Ruchowej. Warszawa 1985.
5. Orzech J.: Rozwój koncepcji i metod fizjoterapii w XIX i XX wieku. Fizjoterapia Polska 2001

### Literatura uzupełniająca i inne pomoce: (nie więcej niż 3 pozycje)

1. Lubecki M. Rola ośrodków rehabilitacyjno-ortopedycznych w polskim modelu rehabilitacji medycznej w drugiej połowie XX wieku. Praca doktorska z Katedry i Zakładu Historii Nauk Medycznych Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu. Poznań 2010
2. Kowieska U. Wybór źródeł i tekstów z historii kultury fizycznej i rehabilitacji. Akademia Wychowania Fizycznego, Wrocław 1997.
3. Szumowski W. Historia medycyny filozoficznie ujęta. Wydawnictwo Marek Derewiecki, Kęty 2008

<b>Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych:</b> (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...) Rzutnik multimedialny	
<b>Warunki wstępne:</b> (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu) Nie ma warunków do spełnienia	
<b>Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:</b> (określić formę, kryteria i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny) UWAGA! Warunkiem zaliczenia przedmiotu nie może być obecność na zajęciach Przygotowanie pokazu multimedialnego.	
<b>Ocena:</b>	<b>Kryteria zaliczenia przedmiotu na ocenę:</b>
Bardzo dobra (5,0)	Wyczerpujące opracowanie zadanego tematu w ramach samokształcenia, prawidłowe pod względem chronologicznym przedstawienie faktów historycznych, umiejętne posługiwanie się metodami badawczymi w pracach historycznomedycznych, właściwe dla pracy historycznej przedstawienie literatury wykorzystanej do napisania pracy, przygotowania pokazu multimedialnego
Ponad dobra (4,5)	Wyczerpujące opracowanie zadanego tematu w ramach samokształcenia, prawidłowe pod względem chronologicznym przedstawienie faktów historycznych, umiejętne posługiwanie się metodami badawczymi w pracach historycznomedycznych, właściwe dla pracy historycznej przedstawienie literatury wykorzystanej do napisania pracy, przygotowania pokazu multimedialnego
Dobra (4,0)	Wyczerpujące opracowanie zadanego tematu, możliwe niewielkie błędy dotyczące chronologii zdarzeń, prawidłowy zapis pozycji bibliograficznych wykorzystanych do napisania pracy
Dość dobra (3,5)	Przedstawienie tylko najważniejszych faktów historycznych, możliwe błędy odnoszące się do chronologii opisanych zdarzeń, prawidłowy zapis wykorzystanej literatury
Dostateczna (3,0)	Przedstawienie tylko najważniejszych faktów historycznych, możliwe błędy odnoszące się do chronologii opisanych zdarzeń, prawidłowy zapis wykorzystanej literatury
	<b>Kryteria zaliczenia przedmiotu na zaliczenie (bez oceny)</b>
zaliczenie	

<b>Ocena:</b>	<b>Kryteria oceny z egzaminu:</b>
Bardzo dobra (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	

Dość dobra (3,5)	
Dostateczna (3,0)	

<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot:</b>	<b>Zakład Klinicznych Podstaw Fizjoterapii</b>
<b>Adres jednostki:</b>	<b>Wrocław ul. Grunwaldzka 2</b>
<b>Numer telefonu:</b>	
<b>E-mail:</b>	

<b>Osoba odpowiedzialna za przedmiot (koordynator):</b>	dr Roman Heider
<b>Numer telefonu:</b>	601874498
<b>E-mail:</b>	roman.heider@umed.wroc.pl

<b>Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia:</b>				
Imię i nazwisko:	Stopień / tytuł naukowy lub zawodowy:	Dyscyplina naukowa:	Wykonywany zawód:	Forma prowadzenia zajęć:
Roman	Heider	Nauki o zdrowiu	nauczyciel akademicki, fizjoterapeuta	Wy

**Data opracowania sylabusu**

01.09.2020

**Imię i nazwisko autora (autorów) sylabusu:**

dr Roman Heider

**Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia**

.....

**Podpis Dziekana wydziału zlecającego przedmiot:**

.....