



Sylabus na rok akademicki: 2020/2021			
Cykl kształcenia: 2019-2021 studia II st.			
Opis przedmiotu kształcenia			
Nazwa modułu/przedmiotu	A7. Podstawy neurologopedii	Grupa szczegółowych efektów kształcenia	
		Kod grupy K_W01, K_W02, K_U05	Nazwa grupy Moduł ograniczonego wyboru A
Wydział	Nauk o zdrowiu		
Kierunek studiów	FIZJOTERAPIA		
Jednostka realizująca przedmiot	Zakład Chorób Układu Nerwowego		
Specjalność			
Poziom studiów	jednolite magisterskie <input type="checkbox"/> * I stopnia <input type="checkbox"/> II stopnia X III stopnia <input type="checkbox"/> poddyplomowe <input type="checkbox"/>		
Forma studiów	X stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne		
Rok studiów	2	Semestr studiów:	<input type="checkbox"/> zimowy X letni
Typ przedmiotu	<input type="checkbox"/> obowiązkowy X ograniczonego wyboru <input type="checkbox"/> wolnego wyboru/ fakultatywny		
Rodzaj przedmiotu	X kierunkowy <input type="checkbox"/> podstawowy		
Język wykładowy	X polski <input type="checkbox"/> angielski <input type="checkbox"/> inny		
* zaznaczyć odpowiednio, zamieniając <input type="checkbox"/> na X			
<b>Liczba godzin</b>			
Forma kształcenia			
	Wykłady (WY)	Seminaria (SE)	Ćwiczenia audytorne (CA)
	Ćwiczenia kierunkowe - niekliniczne (CN)	Ćwiczenia kliniczne (CK)	Ćwiczenia laboratoryjne (CL)
	Ćwiczenia w warunkach symulowanych (CS)	Zajęcia praktyczne przy pacjencie (PP)	Ćwiczenia specjalistyczne - magisterskie (CM)
	Lektoraty (LE)	Zajęcia wychowania fizycznego - obowiązkowe (WF)	Praktyki zawodowe (PZ)
	Samokształcenie (Czas pracy własnej studenta)	E-learning (EL)	

<b>Semestr zimowy:</b>													
Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)													
Kształcenie zdalne synchroniczne													
Kształcenie zdalne asynchroniczne													
<b>Semestr letni:</b>													
Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)													
Kształcenie zdalne synchroniczne	5		20									5	
Kształcenie zdalne asynchroniczne													
<b>Razem w roku:</b>													
Kształcenie bezpośrednie (kontaktowe)													
Kształcenie zdalne synchroniczne	5		20									5	
Kształcenie zdalne asynchroniczne													
<b>Cele kształcenia:</b> (max. 6 pozycji) <b>C1.</b> Poszerzenie wiedzy studentów z zakresu zaburzeń mowy i komunikowania się o podłożu neurologicznym, występujących u dzieci i dorosłych (przyczyn, objawów, terapii). <b>C3.</b> Rozumienie złożoności zjawisk, od których zależy prawidłowa mowa i komunikacja oraz prawidłowy rozwój mowy. <b>C2.</b> Przygotowanie studentów do pracy z pacjentem z zaburzeniami mowy i zaburzeniami w komunikacji wskazanie metod usprawniania i roli fizjoterapeuty w pracy z pacjentem.													
<b>Macierz efektów uczenia się dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów uczenia się oraz formy realizacji zajęć:</b>													
Numer efektu uczenia się przedmiotowego	Numer efektu uczenia się kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi	Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów uczenia się (formujące i podsumowujące)	Forma zajęć dydaktycznych  ** wpisz symbol									
W 01	K_W01	Posiada rozszerzoną wiedzę w zakresie fizykochemicznych i fizjologicznych podstaw nauk o zdrowiu i kulturze fizycznej	Test końcowy Samokształcenie	W									
W 02	K_W02	Posiada szczegółową wiedzę z zakresu funkcjonowania poszczególnych układów człowieka oraz przebiegu procesu ontogenezy	Test końcowy Samokształcenie	W									
U 01	K_U05	Potrafi zaplanować tok działań dostosowany do potrzeb pacjenta lub grupy	Zadanie do wykonania	CA									

<p>** WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM – ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK – samokształcenie, EL- E-learning.</p>	
<p>Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw:</p> <p>Wiedza: +++ Umiejętności: ++ Kompetencje społeczne:</p>	
<p><b>Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):</b></p>	
<p><b>Forma nakładu pracy studenta</b> (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)</p>	<p><b>Obciążenie studenta (h)</b></p>
1. Godziny kontaktowe:	
2. Godziny w kształceniu zdalnym (e-learning)	25
3. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):	5
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	30
<b>Punkty ECTS za moduł/przedmiot</b>	1
Uwagi	
<p><b>Treść zajęć:</b> (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty uczenia się)</p>	
<p><b>Wykłady</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Starzejący się mózg – mowa w starzeniu fizjologicznym i w chorobach OUN.</li> <li>2. Uszkodzenia prawej półkuli mózgu a mowa i komunikacja.</li> </ol>	
<p><b>Seminaria</b></p>	
<p><b>Ćwiczenia</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Metody pracy z pacjentem z zaburzeniami komunikacji w przebiegu chorób neurologicznych: afazja, udar mózgu u dzieci i dorosłych.</li> <li>2. Metody pracy z pacjentem z zaburzeniami komunikacji w przebiegu chorób neurologicznych: dyszartria, SM, MPD</li> <li>3. Metody pracy z pacjentem z dysfagią; choroba Parkinsona</li> <li>4. Zaburzenia mowy i języka w niepełnosprawności intelektualnej – diagnoza i terapia (np. Zespół Downa) Alternatywne i wspomagające formy komunikacji.</li> </ol>	
<p><b>Inne</b></p>	
<p><b>Literatura podstawowa:</b> (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podstawy neurologopedii. Podręcznik akademicki, Gałkowski T., Szeląg E., Jastrzębowska G. (red.), Uniwersytet Opolski, Opole 2005.</li> </ol> <p><b>Literatura uzupełniająca i inne pomoce:</b> (nie więcej niż 3 pozycje)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Neurologia wieku rozwojowego (red) Steinbor B., PZWL, Warszawa 2017.</li> <li>2. Kozubski W., <i>Neurologia – kompendium</i>, PZWL, Warszawa</li> <li>3. Logopedia – pytania i odpowiedzi: podręcznik akademicki, red. T. Gałkowski, G. Jastrzębowska, Opole 2003.</li> </ol>	
<p><b>Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych:</b> (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...) Platforma BBB i platforma Testportal</p>	
<p><b>Warunki wstępne:</b> (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu)</p> <p>Zna podstawy anatomii i fizjologii układu oddechowego, fonacyjnego i artykulacyjnego. Posiada podstawową wiedzę w zakresie patologii mowy.</p>	

**Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:** (określić formę, kryteria i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny) UWAGA! Warunkiem zaliczenia przedmiotu nie może być obecność na zajęciach

Ocena:	Kryteria zaliczenia przedmiotu na ocenę:
Bardzo dobra (5,0)	uzyskanie 20-21 pkt z testu końcowego – test zamknięty jednokrotnego wyboru (jedna z 4podanych odpowiedzi jest poprawna) zaliczenie samokształcenia, zaliczenie zadania do wykonania
Ponad dobra (4,5)	uzyskanie 18-19 pkt z testu końcowego – test zamknięty jednokrotnego wyboru (jedna z 4podanych odpowiedzi jest poprawna) zaliczenie samokształcenia, zaliczenie zadania do wykonania
Dobra (4,0)	uzyskanie 16-17 pkt z testu końcowego – test zamknięty jednokrotnego wyboru (jedna z 4podanych odpowiedzi jest poprawna) zaliczenie samokształcenia, zaliczenie zadania do wykonania
Dość dobra (3,5)	uzyskanie 14-15 pkt z testu końcowego – test zamknięty jednokrotnego wyboru (jedna z 4podanych odpowiedzi jest poprawna) zaliczenie samokształcenia, zaliczenie zadania do wykonania
Dostateczna (3,0)	uzyskanie 13 pkt z testu końcowego – test zamknięty jednokrotnego wyboru (jedna z 4podanych odpowiedzi jest poprawna) zaliczenie samokształcenia, zaliczenie zadania do wykonania

Kryteria zaliczenia samokształcenia	
zaliczone	<p>Wybranie naukowego artykułu /ów z zakresu neurologopedii (np. zaburzenia mowy i komunikacji w wieku senioralnym, demencja, uszkodzenia prawej półkuli mózgu). Przedstawienie problemów, celu terapii, opisu programu usprawniania pacjenta z wybranym zaburzeniem/ porównanie programu usprawniania pacjentów.</p> <p><b>Karta oceny zadania</b></p> <p>1.Zgodność z zasadami konstrukcji zadania 2pkt: Praca w pełni zgodny z metodyką przygotowania 1pkt: Praca zawiera nieliczne błędy metodyczne 0pkt: Zadanie zostało zrealizowane niepoprawnie</p> <p>2.Dobór odpowiedniego źródła informacji (artykułu naukowego) 2pkt: Bardzo rzetelnie dobiera artykuł/y do wybranej tematyki projektu 1pkt: Materiał jest dobrany przypadkowo 0pkt: Materiał nie odpowiada wybranej tematyce</p> <p>2. Określenie celu głównego, celów szczegółowych terapii 2pkt: Rzetelnie i skrupulatnie określa cel główny oraz cele szczegółowe 1pkt: Z nielicznymi błędami określa cel główny oraz cele szczegółowe 0pkt: Nie realizuje zadania</p> <p>3.Rzetelny opis programu usprawniania 2pkt: Przygotowuje bardzo rzetelny opis terapii/programu usprawniania 1pkt: Przygotowuje poprawny opis terapii/programu usprawniania 0pkt: Przygotowuje przypadkowy i nieprawidłowy opis terapii/programu usprawniania</p> <p><b>Kryteria oceny (w punktach):</b> zaliczony: 4-8pkt, niezaliczony: 0-3pkt</p>
niezaliczone	Niewykonanie samokształcenia, samokształcenie wykonane nieprawidłowo

<b>Kryteria zaliczenia zadania do wykonania - Prezentacja</b>	
zaliczone	<p>Przygotowanie prezentacji na wybrane tematy ćwiczeń (choroba Parkinsona, SM, MPD, Zespół Downa, udar mózgu u dorosłych, udar mózgu u dzieci). Prezentacja powinna zawierać następujące treści: przyczyny, objawy, diagnostykę, (leczenie), tok działań dostosowany do pacjenta (terapię logopedyczną i rehabilitację), wskazówki dla opiekunów, źródła</p> <p><b>Kryteria zaliczenia prezentacji w punktach:</b></p> <p>1. Pozyskiwanie i dobór informacji:  3pkt: Dobiera liczne, (5-10) wiarygodne źródła (artykuły naukowe, oficjalne strony internetowe organizacji/ stowarzyszeń/książki akademickie. Wybiera aktualny materiał źródłowy  2pkt: Dobiera wiarygodne źródła (ok 5 pozycji) . Wybiera aktualny materiał źródłowy  1pkt: Dobiera przypadkowy materiał/korzysta z popularnych źródeł internetowych (poniżej 5 pozycji) . Wybiera materiał mało aktualny materiał źródłowy  0pkt: Nie realizuje zadania</p> <p>2. Sposób opracowania tematu:  3pkt: Przygotowuje bardzo rzetelną informację tematyczną, na podstawie zgromadzonych źródeł;  2pkt: Przygotowuje poprawną informację tematyczną, na podstawie zgromadzonych źródeł,  1pkt: Przygotowuje mało wartościową informację tematyczną, na podstawie zgromadzonych źródeł  0pkt: Nie realizuje zadania</p> <p>3. Zgodność z zasadami przygotowania prezentacji multimedialnej:  3pkt: Prezentacja w pełni zgodna z metodyką przygotowywania prezentacji  2pkt: Prezentacja zawiera nieliczne błędy metodyczne.  1pkt: Prezentacja w wielu aspektach niezgodna z metodyką przygotowywania prezentacji.  0pkt: Nie realizuje zadania</p> <p>4. Analiza pozyskanych informacji:  3pkt: Bardzo rzetelnie analizuje informacje pozyskane na podstawie pracy własnej i źródeł.  2pkt: Poprawnie analizuje informacje pozyskane na podstawie pracy własnej i źródeł.  1pkt: Ma problemy z analizowaniem informacji pozyskanych na podstawie pracy własnej i źródeł..  0pkt: Nie realizuje zadania</p> <p>Kryteria zaliczenia prezentacji (w punktach): zaliczony: 8-12pkt, nie zaliczony: 0-7pkt</p>
niezaliczone	<p>Prezentacja nie została przygotowana</p> <p>Prezentacja przygotowana nieprawidłowo</p>

<b>Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot:</b>	Zakład Chorób Układu Nerwowego
<b>Adres jednostki:</b>	Bartla 5, Wrocław 51-618
<b>Numer telefonu:</b>	071 784 18 39
<b>E-mail:</b>	

<b>Osoba odpowiedzialna za przedmiot (koordynator):</b>		Magdalena Kazimierska - Zajac		
<b>Numer telefonu:</b>		071 784 18 39		
<b>E-mail:</b>		magdalena.kazimierska-zajac@umed.wroc.pl		
<b>Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia:</b>				
Imię i nazwisko:	Stopień / tytuł naukowy lub zawodowy:	Dyscyplina naukowa:	Wykonywany zawód:	Forma prowadzenia zajęć:
Magdalena Kazimierska-Zajac	dr	Nauki o zdrowiu		Kształcenie zdalne synchroniczne

**Data opracowania sylabusa**

09.2020 korekta dn.21.11.20,  
Ponowna korekta dn. 17.02.21

**Imię i nazwisko autora (autorów) sylabusa:**

Magdalena Kazimierska -Zajac

**Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia**

.....

**Podpis Dziekana wydziału zlecającego przedmiot:**

.....