





Razem w roku:												
	20	15									30	
Cele kształcenia: (max. 6 pozycji) C1. Podniesienie kompetencji komunikacyjnych poprzez nabranie umiejętności samodzielnej krytycznej analizy i oceny zachowań komunikacyjnych na podstawie wiedzy naukowej z zakresu teorii komunikacji. C2. Doskonalenie umiejętności radzenia sobie w typowych sytuacjach komunikacyjnych.												
Macierz efektów kształcenia dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów kształcenia oraz formy realizacji zajęć:												
Numer efektu kształcenia przedmiotowego	Numer efektu kształcenia kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi	Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia (formujące i podsumowujące)	Forma zajęć dydaktycznych  ** wpisz symbol								
<b>W 01</b>	<b>K_W09</b> <b>K_W11</b> <b>K_W21</b>	Zna podstawowe pojęcia teorii komunikacji i opisuje za ich pomocą akt komunikacyjny.	ocena pracy samokształceniowej oraz udziału w dyskusji kierowanej	WY, SE, SK								
<b>W 02</b>		Opisuje mechanizmy odkodowywania treści dosłownej i niedosłownej komunikatów.										
<b>W 03</b>		Opisuje wybrane teorie z obszaru komunikacji interpersonalnej.										
<b>W 04</b>		Zna mechanizmy psychologiczne występujące w perswazji.										
<b>W 05</b>		Opisuje podstawowe techniki wywierania wpływu, aktywnego słuchania, odpierania presji i szantażu, prowadzenia negocjacji.										
<b>W 06</b>		Objaśnia znaczenie kultury i płci (gender) w komunikacji.										
<b>W 07</b>		Zna rodzaje sygnałów pozawerbalnych i zasady ich interpretacji.										
<b>U 01</b>	<b>K_U01</b> <b>K_U02</b> <b>K_U03</b> <b>K_U11</b>	Trafnie interpretuje sygnały niewerbalne (w tym proksemiczne) i poprawnie używa ich podczas komunikacji.	ocena udziału w dyskusji kierowanej, ocena ćwiczeń	SE								



U 02		Stosuje techniki aktywnego słuchania i przekazywania informacji zwrotnych.		
U 03		Konstruuje poprawne komunikaty perswazyjne.		
U 04		Stosuje techniki odpierania presji i szantażu.		
U 05		Sprawnie porozumiewa się w małej grupie, negocjuje i rozwiązuje konflikty.		
K 01	K_K01 K_K09 K_K10	Współdziała z innymi członkami grupy.	ocena udziału w dyskusji kierowanej, ocena ćwiczeń	SE
K 02		Przestrzega norm etycznych związanych z komunikacją interpersonalną (np. poprzez unikanie zbędnego kłamstwa i manipulacji).		

\*\* WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytorijne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM - ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK - samokształcenie, EL- E-learning.

Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw:

Wiedza: 3

Umiejętności: 4

Kompetencje społeczne: 4

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)	Obciążenie studenta (h)
1. Godziny kontaktowe:	35
2. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):	30
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	65
Punkty ECTS za moduł/przedmiotu	2
Uwagi	

Treść zajęć: (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty kształcenia)

Wykłady

1. Podstawowe pojęcia teorii komunikacji. Modele aktu komunikacyjnego.
2. Komunikacja jako przekazywanie informacji: mechanizm odkodowywanie treści dosłownej i niedosłownej komunikatu.
3. Komunikacja jako wywieranie wpływu: badania empiryczne nad skutecznością perswazji, model szans rozpracowania przekazu.





4. Czynniki psychologiczne w perswazji. Wybrane techniki perswazyjne.
5. Codzienne sytuacje komunikacyjne: presja i szantaż, kłamstwo.
6. Codzienne sytuacje komunikacyjne: negocjacje i rozwiązywanie konfliktów.
7. Codzienne sytuacje komunikacyjne: komunikacja w małej grupie.

#### Seminaria

1. Komunikacja niewerbalna: rodzaje sygnałów niewerbalnych, podstawowe zasady ich interpretacji.
2. Proksemika: dystanse proksemiczne, zasady operowania sygnałami proksemicznymi, organizacja przestrzeni a komunikacja.
3. Słuchanie: techniki aktywnego słuchania, przekazywanie informacji zwrotnych.
4. Płeć (gender) a komunikacja: język kobiet a język mężczyzn, męskie i kobiece style komunikacji.
5. Przekonywanie, odpieranie presji i szantażu, negocjacje, rozwiązywanie konfliktu.

#### Ćwiczenia

##### Inne - samokształcenie

Lektura zadanych tekstów. Przygotowanie na ich podstawie tez i argumentów do dyskusji kierowanej podczas seminariów. Przygotowanie jako pracy samokształceniowej referatu – krótkiego streszczenie wybranej koncepcji teoretycznej z zakresu komunikacji interpersonalnej oraz sformułowania samodzielnie praktycznych zaleceń wynikających z niej dla codziennej komunikacji w sytuacjach zawodowych i prywatnych.

Literatura podstawowa: (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)

1. Tokarz Marek, *Argumentacja, perswazja, manipulacja. Wykłady z teorii komunikacji*. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2006.
2. Stewart John, (red.), *Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.
3. Griffin Em, *Podstawy komunikacji społecznej*. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2003.

Literatura uzupełniająca i inne pomoce: (nie więcej niż 3 pozycje)

1. S.P. Morreale, B.H. Spitzberg, J.K. Barge, *Komunikacja między ludźmi. Motywacja, wiedza i umiejętności*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.

Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych: (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...)

Brak

Warunki wstępne: (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu)

brak

Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: (określić formę i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny)

1. Aktywny udział w ćwiczeniach
2. Pozytywna ocena pracy zaliczeniowej



Ocena:	Kryteria oceny: (tylko dla przedmiotów/modułów kończących się egzaminem, )
Bardzo dobra (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	
Dość dobra (3,5)	
Dostateczna (3,0)	

**Nazwa i adres jednostki prowadzącej moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email**

Zakład Medycznych Nauk Społecznych, ul. K. Bartla 5, 51-618 Wrocław

**Koordynator / Osoba odpowiedzialna za moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email**

mgr Arkadiusz Drukier, email: [arkadiusz.drukier@umed.wroc.pl](mailto:arkadiusz.drukier@umed.wroc.pl)

**Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia: Imię i Nazwisko, stopień/tytuł naukowy lub zawodowy, dziedzina naukowa, wykonywany zawód, forma prowadzenia zajęć .**

Arkadiusz Drukier, mgr filozofii – wszystkie formy zajęć

**Data opracowania sylabusu**

30.09.2019 r.

**Sylabus opracował(a)**

  
mgr Arkadiusz Drukier

**Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia**

  
.....

Podpis Dziekana właściwego wydziału

.....