



Sylabus na rok akademicki: 2019/20														
Cykl kształcenia: 2019-24														
Opis przedmiotu kształcenia														
Nazwa modułu/przedmiotu	Historia fizjoterapii													
Wydział	Nauk o Zdrowiu													
Kierunek studiów	Fizjoterapia													
Specjalność														
Poziom studiów	jednolite magisterskie X* I stopnia <input type="checkbox"/> II stopnia <input type="checkbox"/> III stopnia <input type="checkbox"/> podyplomowe <input type="checkbox"/>													
Forma studiów	X stacjonarne <input type="checkbox"/> niestacjonarne													
Rok studiów	1						Semestr studiów:		zimowy X letni					
Typ przedmiotu	X obowiązkowy <input type="checkbox"/> ograniczonego wyboru <input type="checkbox"/> wolnego wyboru/ fakultatywny													
Język wykładowy	X polski <input type="checkbox"/> angielski <input type="checkbox"/> inny													
* zaznaczyć odpowiednio, zamieniając <input type="checkbox"/> na X														
Liczba godzin														
Forma kształcenia														
Jednostka realizująca przedmiot	Wykłady (WY)	Seminaria (SE)	Ćwiczenia audytorne (CA)	Ćwiczenia kierunkowe - niekliniczne (CN)	Ćwiczenia kliniczne (CK)	Ćwiczenia laboratoryjne (CL)	Ćwiczenia w warunkach symulowanych (CS)	Zajęcia praktyczne przy pacjencie (PP)	Ćwiczenia specjalistyczne - magisterskie (CM)	Lektoraty (LE)	Zajęcia wychowania fizycznego-obowiązkowe (WF)	Praktyki zawodowe (PZ)	Samokształcenie (Czas pracy własnej studenta)	E-learning (EL)
<b>Semestr zimowy:</b>														
<b>Semestr letni</b>														
	10												15	
<b>Razem w roku:</b>														



K01	Proszę sformułować ok.2-3 postawy - przykładowy czasownik określający efekt uczenia się w zakresie postaw: kreuje, chętnie uczestniczy, współpracuje w grupie, aktywnie uczestniczy		
<p>** WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM – ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK – samokształcenie, EL- E-learning.</p>			
<p>Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw:  Wiedza: 1  Umiejętności:  Kompetencje społeczne: .....</p>			
<p><b>Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):</b></p>			
<p><b>Forma nakładu pracy studenta</b> (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)</p>			<p><b>Obciążenie studenta (h)</b></p>
<p>1. Godziny kontaktowe:</p>			<p>10</p>
<p>2. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):</p>			<p>15</p>
<p>Sumaryczne obciążenie pracy studenta</p>			<p>25</p>
<p><b>Punkty ECTS za moduł/przedmiotu</b></p>			<p>1</p>
<p>Uwagi</p>			
<p><b>Treść zajęć:</b> (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty uczenia się)</p>			
<p><b>Wykłady</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rehabilitacja w starożytności.</li> <li>2. Rozwój koncepcji i metod rehabilitacji, w tym fizykoterapii, kinezyterapii oraz masażu leczniczego na przestrzeni dziejów.</li> <li>3. Zarys rozwoju rehabilitacji polskiej. Pionierzy polskiej rehabilitacji.</li> <li>4. Znaczenie dla rehabilitacji metod hydroterapii ks. Sebastiana Kneippa i Wilhelma Winternizta.</li> <li>5. Rozwój talassoterapii.</li> <li>6. Miejsce rehabilitacji w holistycznym ujęciu współczesnej medycyny.</li> </ol>			
<p><b>Seminaria</b></p>			
<p><b>Ćwiczenia</b></p>			
<p><b>Inne - samokształcenie</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rozwój rehabilitacji na przestrzeni wieków.</li> <li>2. Pher Hendrik Ling - twórca systemu ćwiczeń leczniczych.</li> <li>3. Jonas Gustav Zander – twórca mechanoterapii.</li> <li>4. Dr. Howard Rusk – pionier kompleksowej rehabilitacji medycznej w USA.</li> <li>5. Wkład profesora Ireneusz Wierzejewskiego w rozwój rehabilitacji w Polsce</li> <li>6. Znaczenie działalności profesora Franciszka Raszei oraz Wiktora Degi dla polskiej rehabilitacji.</li> <li>7. Działalność Eleonory Reicher i jej znaczenie dla rozwoju rehabilitacji.</li> </ol>			

8. Historia powstania i charakterystyka polskiego modelu rehabilitacji medycznej
9. Historia ośrodka rehabilitacyjno-ortopedycznego na Poświętnym we Wrocławiu
10. Znaczenie dla rehabilitacji metod hydroterapii ks. Sebastiana Kneippa i Wilhelma Winternizta  
Vincent Priessnitz – jego metoda hydroterapii
11. Rozwój talassoterapii i subterranoterapii.
12. Kształcenie fizjoterapeutów w Polsce w czasach PRL oraz współczesnych.
13. Organizacje zawodowe reprezentujące i wspierające fizjoterapeutów w Polsce i na świecie
14. Historia masażu na przestrzeni wieków.
15. Rozwój masażu leczniczego w Polsce.
16. Historia uzdrowisk polskich w zarysie.

**Literatura podstawowa:** (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)

1. Jandziś S., Kiliański M., Śliwiński Z.: Historia polskiej fizjoterapii. Oficyna Wydawnicza Politechnika Opolska, Opole 2013
2. Kiwerski J. E. Kwolek A., Śliwiński Z., Woźniewski M.: Rehabilitacja Polska 1945-2009. Zakład Narodowy im. Ossolińskich - Wydawnictwo, Wrocław 2009
3. Migała M.: Wybrane zagadnienia z historii rozwoju rehabilitacji i fizjoterapii. Skrypt dla studentów, Opole 2004.
4. Wilk S.: Historia rehabilitacji. Skrypt dla studentów Wydziału Rehabilitacji Ruchowej. Warszawa 1985.
5. Orzech J.: Rozwój koncepcji i metod fizjoterapii w XIX i XX wieku. Fizjoterapia Polska 2001

**Literatura uzupełniająca i inne pomoce:** (nie więcej niż 3 pozycje)

1. Lubecki M. Rola ośrodków rehabilitacyjno-ortopedycznych w polskim modelu rehabilitacji medycznej w drugiej połowie XX wieku. Praca doktorska z Katedry i Zakładu Historii Nauk Medycznych Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu. Poznań 2010
2. Kowieska U. Wybór źródeł i tekstów z historii kultury fizycznej i rehabilitacji. Akademia Wychowania Fizycznego, Wrocław 1997.
3. Szumowski W. Historia medycyny filozoficznie ujęta. Wydawnictwo Marek Derewiecki, Kęty 2008

**Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych:** (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...)

Rzutnik multimedialny

**Warunki wstępne:** (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu)

Przygotowanie pokazu multimedialnego z wybranego tematu dotyczącego historii fizjoterapii. Aktywność na zajęciach.

**Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:** (określić formę i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego

formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny)  
 UWAGA! Warunkiem zaliczenia przedmiotu nie może być obecność na zajęciach

Wyczerpujące opracowanie zadanego tematu w ramach samokształcenia, prawidłowe pod względem chronologicznym przedstawienie faktów historycznych, umiejętne posługiwanie się metodami badawczymi w pracach historycznomedycznych, właściwe dla pracy historycznej przedstawienie literatury wykorzystanej do napisania pracy, przygotowania pokazu multimedialnego

<b>Ocena:</b>	<b>Kryteria oceny:</b> (tylko dla przedmiotów/modułów kończących się egzaminem, )
Bardzo dobra (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	
Dość dobra (3,5)	
Dostateczna (3,0)	

**Nazwa i adres jednostki prowadzącej moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email**

**Katedra Fizjoterapii**

**Koordinator / Osoba odpowiedzialna za moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email**

Dr n. o zdr. Roman Heider

**Wykaz osób prowadzących poszczególne formy zajęć: Imię i Nazwisko, stopień/tytuł naukowy lub zawodowy, dziedzina naukowa, wykonywany zawód, forma prowadzenia zajęć .**

Dr n. o zdr. Roman Heider

**Data opracowania sylabusu**

**Imię i nazwisko autora (autorów) sylabusu:**

19.09.2020

Dr Roman Heider

**Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia**

.....

