



Sylabus														
Opis przedmiotu kształcenia														
Nazwa modułu/przedmiotu	A4. Komunikacja interpersonalna								Grupa szczegółowych efektów kształcenia					
									Kod grupy	Nazwa grupy				
Wydział	Nauk o Zdrowiu													
Kierunek studiów	Fizjoterapia													
Specjalności														
Poziom studiów	jednolite magisterskie * I stopnia II stopnia X III stopnia podyplomowe													
Forma studiów	X stacjonarne      niestacjonarne													
Rok studiów	I							Semestr studiów:	X zimowy letni					
Typ przedmiotu	obowiązkowy X ograniczonego wyboru wolny wybór/ fakultatywny													
Rodzaj przedmiotu	X kierunkowy      podstawowy													
Język wykładowy	X polski      angielski      inny													
* zaznaczyć odpowiednio, zamieniając      na X														
Liczba godzin														
Forma kształcenia														
Jednostka realizująca przedmiot	Wykłady (WY)	Seminaria (SE)	Ćwiczenia audytoryjne (CA)	Ćwiczenia kierunkowe - niekliniczne (CN)	Ćwiczenia kliniczne (CK)	Ćwiczenia laboratoryjne (CL)	Ćwiczenia w warunkach symulowanych (CS)	Zajęcia praktyczne przy pacjencie (PP)	Ćwiczenia specjalistyczne - magisterskie (CM)	Lektoraty (LE)	Zajęcia wychowania fizycznego-obowiązkowe (WF)	Praktyki zawodowe (PZ)	Samokształcenie (Czas pracy własnej studenta)	E-learning (EL)
<b>Semestr zimowy:</b>														
		15											20	
<b>Semestr letni</b>														
<b>Razem w roku: 35</b>														



<p><b>Cele kształcenia:</b> (max. 6 pozycji) Podniesienie kompetencji komunikacyjnych poprzez 1) nabranie umiejętności samodzielnej krytycznej analizy i oceny zachowań komunikacyjnych na podstawie wiedzy naukowej z zakresu teorii komunikacji, 2) ćwiczenie zachowań komunikacyjnych typowych dla zawodu fizjoterapeuty.</p>																				
<p><b>Macierz efektów kształcenia dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów kształcenia oraz formy realizacji zajęć:</b></p>																				
Numer efektu kształcenia przedmiotowego	Numer efektu kształcenia kierunkowego	Student, który zaliczył moduł/przedmiot wie/umie/potrafi	Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia (formujące i podsumowujące)	Forma zajęć dydaktycznych <i>** wpisz symbol</i>																
<b>W01</b>	<b>K_W04</b>	Zna podstawowe pojęcia teorii komunikacji i opisuje za ich pomocą akt komunikacyjny	Ocena pracy zaliczeniowej. Ocena udziału w dyskusji kierowanej.	CA																
<b>W02</b>	<b>K_W04</b>	Zna mechanizmy psychologiczne występujące w perswazji.	Ocena pracy zaliczeniowej. Ocena udziału w dyskusji kierowanej.	CA																
<b>W03</b>	<b>K_W04</b>	Opisuje i stosuje podstawowe techniki wywierania wpływu, aktywnego słuchania, odpierania presji i szantażu, prowadzenia negocjacji.	Ocena pracy zaliczeniowej. Ocena udziału w dyskusji kierowanej i poprawności wykonania ćwiczeń.	CA																
<b>W04</b>	<b>K_W04</b>	Zna rodzaje sygnałów pozawerbalnych i zasady ich interpretacji.	Ocena pracy zaliczeniowej. Ocena udziału w dyskusji kierowanej.	CA																
<p><i>** WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytoryjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM – ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK – samokształcenie, EL- E-learning.</i></p>																				
<p>Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw: Wiedza: 3 Umiejętności: 4 Kompetencje społeczne: 3</p>																				



Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):	
Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)	Obciążenie studenta (h)
1. Godziny kontaktowe:	15
2. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):	20
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	35
<b>Punkty ECTS za moduł/przedmiotu</b>	1,5
Uwagi	
<b>Treść zajęć:</b> (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty kształcenia)	
<b>Ćwiczenia audytoryjne</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Podstawowe pojęcia teorii komunikacji. Mechanizmy przekazywania treści dosłownej i niedosłownej komunikatu.</li><li>2. Perswazja: badania empiryczne nad skutecznością perswazji, czynniki psychologiczne w perswazji, wybrane techniki perswazyjne.</li><li>3. Wybrane techniki manipulacyjne: presja, szantaż, kłamstwo. Jak je wykryć i jak sobie z nimi radzić?</li><li>4. Komunikacja niewerbalna: rodzaje sygnałów niewerbalnych, podstawowe zasady ich interpretacji.</li><li>5. Słuchanie: techniki aktywnego słuchania, przekazywanie informacji zwrotnych.</li><li>6. Negocjacje, rozwiązywanie konfliktu.</li><li>7. Kultura i płeć (gender) a komunikacja.</li></ol>	
<b>Samokształcenie</b> <p>Zamierzonym efektem samokształcenia jest praca zaliczeniowa. Powinna ona zawierać:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) krótkie streszczenie wybranej koncepcji teoretycznej z zakresu komunikacji interpersonalnej (na podstawie: Griffin Em, <i>Podstawy komunikacji społecznej</i>)</li><li>2) sformułowane samodzielnie zalecenia praktyczne wynikające z niej dla codziennej komunikacji w sytuacjach zawodowych i prywatnych.</li></ol> <p>Zalecana objętość pracy 5-6 tys. znaków. Ocenie podlega poprawność zaprezentowania teorii oraz poprawność i uzasadnienie wniosków praktycznych.</p>	
<b>Literatura podstawowa:</b> (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje) <ol style="list-style-type: none"><li>1. Tokarz Marek, <i>Argumentacja, perswazja, manipulacja. Wykłady z teorii komunikacji</i>. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2006.</li><li>2. Stewart John, (red.), <i>Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej</i>, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.</li><li>3. Griffin Em, <i>Podstawy komunikacji społecznej</i>. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2003.</li></ol>	



<b>Literatura uzupełniająca i inne pomoce:</b> (nie więcej niż 3 pozycje) <ol style="list-style-type: none"><li>1. McKay Matthew, Davis Martha, Fanning Patrick, <i>Sztuka skutecznego porozumiewania się</i>. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2004.</li><li>2. S.P. Morreale, B.H. Spitzberg, J.K. Barge, <i>Komunikacja między ludźmi. Motywacja, wiedza i umiejętności</i>, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.</li></ol>	
<b>Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych:</b> (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...) brak	
<b>Warunki wstępne:</b> (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu) brak	
<b>Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:</b> (określić formę i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny) <ol style="list-style-type: none"><li>1. Aktywny udział w ćwiczeniach</li><li>2. Pozytywna ocena pracy zaliczeniowej</li></ol>	
<b>Ocena:</b>	<b>Kryteria oceny:</b> (tylko dla przedmiotów/modułów kończących się egzaminem, )
Bardzo dobra (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	
Dość dobra (3,5)	
Dostateczna (3,0)	

**Nazwa i adres jednostki prowadzącej moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email**

Zakład Medycznych Nauk Społecznych, ul. K. Bartla 5, 51-618 Wrocław

**Koordinator / Osoba odpowiedzialna za moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email**

Arkadiusz Drukier, mgr filozofii, email: arkadiusz.drukier@umed.wroc.pl

**Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia: Imię i Nazwisko, stopień/tytuł naukowy lub zawodowy, dziedzina naukowa, wykonywany zawód, forma prowadzenia zajęć .**

Arkadiusz Drukier, mgr filozofii



**Data opracowania sylabusu**

26.09.2018 r.

**Sylabus opracował(a)**

Arkadiusz Drukier

**Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia**

.....

**Podpis Dziekana właściwego wydziału**

.....