





Semestr letni													
<b>Razem w roku:</b>													
			15									10	
<p><b>Cele kształcenia:</b> (max. 6 pozycji)</p> <p><b>C1.</b> Podniesienie kompetencji komunikacyjnych poprzez nabranie umiejętności samodzielnej krytycznej analizy i oceny zachowań komunikacyjnych na podstawie wiedzy naukowej z zakresu teorii komunikacji.</p> <p><b>C2.</b> Ćwiczenie zachowań komunikacyjnych w sytuacjach typowych dla zawodu fizjoterapeuty.</p>													
<b>Macierz efektów kształcenia dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów kształcenia oraz formy realizacji zajęć:</b>													
Numer efektu kształcenia przedmiotowego	Numer efektu kształcenia kierunkowego	Student, który zaliczy moduł/przedmiot wie/umie/potrafi						Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia (formujące i podsumowujące)			Forma zajęć dydaktycznych <i>** wpisz symbol</i>		
W 01	K_W07	Zna podstawowe pojęcia teorii komunikacji i opisuje za ich pomocą akt komunikacyjny.						odpowiedź ustna, udział w dyskusji tematycznej, esej			CA		
W 02	Wykazuje pogłębioną wiedzę z zakresu psychologicznego, pedagogicznego oraz socjologicznego kontekstu	Opisuje mechanizmy odkodowywania treści dosłownej i niedosłownej komunikatów.						odpowiedź ustna, udział w dyskusji tematycznej			CA		
W 03	niepełnosprawność i oraz rozumie jego znaczenie w postępowaniu w wybranych jednostkach chorobowych	Opisuje wybrane teorie z obszaru komunikacji interpersonalnej.						esej			CA		
W 04		Zna mechanizmy psychologiczne występujące w perswazji.						odpowiedź ustna, udział w dyskusji tematycznej, esej			CA		
W 05		Opisuje podstawowe techniki wywierania wpływu, aktywnego słuchania, odpierania presji i szantażu, prowadzenia negocjacji.						odpowiedź ustna, udział w dyskusji tematycznej, esej			CA		
W 06		Objaśnia znaczenie kultury i płci (gender) w komunikacji.						odpowiedź ustna, udział w dyskusji tematycznej			CA		



W07		Zna rodzaje sygnałów pozawerbalnych i zasady ich interpretacji.	odpowiedź ustna, udział w dyskusji tematycznej	
U 01	<b>K_U 04</b> Stosuje zaawansowane techniki efektywnego komunikowania się z pacjentem lub grupą pacjentów w procesie postępowania profilaktycznego i fizjoterapeutycznego; potrafi dostosować formę przekazu do partnera interakcji; umie motywować pacjenta, rozpoznawać jego różne stany emocjonalne i rozładowywać napięcie	Trafnie interpretuje sygnały niewerbalne (w tym proksemiczne) i poprawnie używa ich podczas komunikacji.	odpowiedź ustna, udział w dyskusji tematycznej	CA
U 02		Stosuje techniki aktywnego słuchania i przekazywania informacji zwrotnych.	odpowiedź ustna, udział w dyskusji tematycznej	
U 03		Konstruuje poprawne komunikaty perswazyjne.	odpowiedź ustna, udział w dyskusji tematycznej	
U 04		Stosuje techniki odpierania presji i szantażu.	odpowiedź ustna, udział w dyskusji tematycznej	
U 05		Sprawnie porozumiewa się w małej grupie, negocjuje i rozwiązuje konflikty.	odpowiedź ustna, udział w dyskusji tematycznej	
	<b>K_U 17</b> Potrafi współpracować w zespołach terapeutycznych; pełnić rolę przywódczą w zespołach realizujących zadania zawodowe			
	<b>K_U 23</b> Posiada umiejętności przygotowania			



	wystąpień ustnych oraz prac pisemnych z zakresu fizjoterapii i dziedzin pokrewnych			
<p>** WY - wykład; SE - seminarium; CA - ćwiczenia audytorjne; CN - ćwiczenia kierunkowe (niekliniczne); CK - ćwiczenia kliniczne; CL - ćwiczenia laboratoryjne; CM – ćwiczenia specjalistyczne (mgr); CS - ćwiczenia w warunkach symulowanych; LE - lektoraty; zajęcia praktyczne przy pacjencie - PP; WF - zajęcia wychowania fizycznego (obowiązkowe); PZ- praktyki zawodowe; SK – samokształcenie, EL- E-learning.</p>				
<p>Proszę ocenić w skali 1-5 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw: Wiedza: 1 Umiejętności: 3 Kompetencje społeczne: 0</p>				
<p><b>Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS):</b></p>				
<p><b>Forma nakładu pracy studenta</b> (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie itp.)</p>			<p><b>Obciążenie studenta (h)</b></p>	
1. Godziny kontaktowe:			15	
2. Czas pracy własnej studenta (samokształcenie):			10	
Sumaryczne obciążenie pracy ta:			25	
<b>Punkty ECTS za moduł/przedmiotu</b>			1	
Uwagi			Zal/oc	
<p><b>Treść zajęć:</b> (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć z podziałem na formę zajęć dydaktycznych, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty kształcenia)</p>				
<p><b>Wykłady</b></p>				
<p><b>Seminaria</b></p>				
<p><b>Ćwiczenia</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Podstawowe pojęcia teorii komunikacji. Mechanizmy przekazywania treści dosłownej i niedosłownej komunikatu.</li><li>2. Perswazja: badania empiryczne nad skutecznością perswazji, czynniki psychologiczne w perswazji, wybrane techniki perswazyjne.</li><li>3. Wybrane techniki manipulacyjne: presja, szantaż, kłamstwo. Jak je wykryć i jak sobie z nimi radzić.</li></ol>				



4. Komunikacja niewerbalna: rodzaje sygnałów niewerbalnych, podstawowe zasady ich interpretacji.
5. Słuchanie: techniki aktywnego słuchania, przekazywanie informacji zwrotnych.
6. Negocjacje, rozwiązywanie konfliktu.
7. Kultura i płeć (gender) a komunikacja

#### Inne - samokształcenie

Zamierzonym efektem samokształcenia jest praca zaliczeniowa. Powinna ona zawierać:

- krótkie streszczenie wybranej koncepcji teoretycznej z zakresu komunikacji interpersonalnej (na podstawie: Griffin Em, *Podstawy komunikacji społecznej*)
- sformułowane samodzielnie zalecenia praktyczne wynikające z niej dla codziennej komunikacji w sytuacjach zawodowych i prywatnych.

Zalecana objętość pracy 5-6 tys. znaków. Ocenie podlega poprawność zaprezentowania teorii oraz poprawność i uzasadnienie wniosków praktycznych.

**Literatura podstawowa:** (wymienić wg istotności, nie więcej niż 3 pozycje)

1. Tokarz Marek, *Argumentacja, perswazja, manipulacja. Wykłady z teorii komunikacji*. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2006.
2. Stewart John, (red.), *Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.
3. Griffin Em, *Podstawy komunikacji społecznej*. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2003.

**Literatura uzupełniająca i inne pomoce:** (nie więcej niż 3 pozycje)

1. McKay Matthew, Davis Martha, Fanning Patrick, *Sztuka skutecznego porozumiewania się*. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2004.
2. S.P. Morreale, B.H. Spitzberg, J.K. Barge, *Komunikacja między ludźmi. Motywacja, wiedza i umiejętności*, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012.

**Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych:** (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...)

brak

**Warunki wstępne:** (minimalne warunki, jakie powinien student spełnić przed przystąpieniem do modułu/przedmiotu)

brak

**Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:** (określić formę i warunki zaliczenia zajęć wchodzących w zakres modułu/przedmiotu, zasady dopuszczenia do egzaminu końcowego teoretycznego i/lub praktycznego, jego formę oraz wymagania jakie student powinien spełnić by go zdać, a także kryteria na poszczególne oceny)

1. Aktywny udział w ćwiczeniach
2. Pozytywna ocena pracy zaliczeniowej



<b>Ocena:</b>	<b>Kryteria oceny:</b> (tylko dla przedmiotów/modułów kończących się egzaminem, )
Bardzo dobra (5,0)	
Ponad dobra (4,5)	
Dobra (4,0)	
Dość dobra (3,5)	
Dostateczna (3,0)	

**Nazwa i adres jednostki prowadzącej moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email**

Zakład Medycznych Nauk Społecznych, ul. K. Bartla 5, 51-618 Wrocław, tel. 71 784 18 49,

**Koordinator / Osoba odpowiedzialna za moduł/przedmiot, kontakt: tel. i adres email**

mgr Arkadiusz Drukier, e-mail: arkadiusz.drukier@umed.wroc.pl

**Wykaz osób prowadzących poszczególne zajęcia: Imię i Nazwisko, stopień/tytuł naukowy lub zawodowy, dziedzina naukowa, wykonywany zawód, forma prowadzenia zajęć .**

Arkadiusz Drukier, mgr filozofii

**Data opracowania sylabusa**

**Sylabus opracował(a)**

30.06.2017 r.

Arkadiusz Drukier

**Podpis Kierownika jednostki prowadzącej zajęcia**

.....

**Podpis Dziekana właściwego wydziału**

.....